

	<p>Objet: Baron Franz Adam von Holbach</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer</p> <p>Numéro d'inventaire: HMP_2014_0039</p>
--	--

## Description

Ce portrait représente très vraisemblablement François Adam Baron d'Holbach (1675-1753). Dans sa prime jeunesse, il quitte sa ville natale Hildesheim pour s'établir à Paris et fait fortune grâce à des placements spéculatifs. Son commerce lui permet de se hisser au rang de la noblesse, devenant plus précisément membre de la noblesse dite commerçante. En 1733, il achète la demeure seigneuriale de Heeze aux Pays-Bas. Son portrait se trouve toujours au château de Heeze. La ressemblance entre les portraits permet d'identifier avec quasi-certitude l'homme représenté comme étant François Adam Baron d'Holbach. Le portrait de Heeze date de 1753.

Le tableau a longtemps été considéré comme étant le portrait du neveu et futur fils adoptif de François Adam Baron d'Holbach : Paul Thiry d'Holbach (1723-1789), célèbre philosophe des Lumières né à Edesheim. Il est attribué à l'artiste suédois Alexander Roslin (1718-1793). Des recherches plus poussées sur la technique de peinture employée ainsi que sur l'histoire de l'art et du costume sont nécessaires pour trancher la question.

## Données de base

Matériau/Technique:	huile sur toile
Dimensions:	HxB: 93 x 74cm; Rahmenmaß: 109 x 89,9 cm.

## Événements

A été illustré quand  
(acteur)

	qui	Franz Adam von Holbach (1675-1753)
	où	
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Paris
[Référence temporelle]	quand	1753
	qui	
	où	
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	Paul Henri Thiry d'Holbach (1723-1789)
	où	

## Mots-clés

- Philosophe
- Portrait
- baron
- peinture