

	<p>Objet: Heinrich-Prospekt III</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Numéro d'inventaire: HMP_2006_0031</p>
--	---

## Description

Michael Heinlein studierte Grafik an der Werkkunstschule in Mannheim und Malerei an der Akademie der Bildenden Künste in München. Nach Abschluss seines Studiums war er Assistent von Professor Robin Page.

Heinlein arbeitete nicht nur in der Domstadt, sondern seit 1986 auch am Künstlerhaus Bethanien in Berlin-Kreuzberg und als Stipendiat in der Villa Romana in Florenz. Den Künstler beeinflussten nicht zuletzt die dramatisch-verträumten Landschaften der Münchner Spätromantiker, darunter die seines Namensvetter Heinrich Heinlein. Auch der „Heinrich-Prospekt“, eine Spurensuche zur Alpenüberquerung Kaiser Heinrichs IV. ist von Heinrich Heinlein inspiriert. Er war im Historischen Museum der Pfalz ausgestellt. Michael Heinlein selbst beschrieb Malerei als „Prospekt zum Einsehen und Einleuchten“, als eine Variante des Spiegels.

## Données de base

Matériau/Technique:	Acrylmalerei auf Prospekt (Assemblage)
Dimensions:	HxB: 21 x 31 cm; Rahmenmaß: 34,5 cm br., 24,5 cm h.

## Événements

Peint	quand	2006
	qui	Michael Heinlein (1953-2019)
	où	Spire (ville)
[Référence géographique]	quand	

	qui	
	où	Cathédrale Notre-Dame-de-l'Assomption-et-Saint-Étienne de Spire
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Canossa
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Mannheim
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	Henri IV du Saint-Empire (1050-1106)
	où	
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	Heinrich Heinlein (1803-1885)
	où	

## Mots-clés

- Miroir
- Musée