

	<p>Objekt: Vier gleiche Postkarten von der Ausstellung des heiligen Rocks in Trier 1959</p> <p>Museum: Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de</p> <p>Inventarnummer: IZ 1480 2021</p>
--	---

Beschreibung

Die 4 hochformatigen gleichen Postkarten zeigen den heiligen Rock während seiner Ausstellung vom 19. Juli bis 20. September 1959 in der Heilig-Rock-Kapelle des Trierer Doms. Er hängt ausgebreitet zwischen zwei Glasscheiben, die ein Metallgestell hält. Hinter ihm ist der Hochaltar, den ein Vorhang des Trierer Künstlers Reinhard Hess (1904-1998), auf dem ein Brustbild von Jesus Christus abgebildet ist, teilweise verdeckt. Auch die Bogenfenster rechts neben dem Altar sind mit Vorhängen versehen, damit das Sonnenlicht nicht dem Gewand schaden kann.

Vor dem heiligen Rock ist ein schmaler Altar, der mit einem Tuch, Kerzen und einem Kruzifix geschmückt ist. Ein großer runder Teppich liegt auf dem Fußboden davor. Es findet eine festliche Messe statt, hinter dem heiligen Rock und auf den Treppen zum Hochaltar sowie auf der Balustrade davor stehen zahlreiche Geistliche. Auf der rechten Bildseite sehen wir Männer in schwarzen Anzügen, die mit einem Kreuz bemalten Schilder halten - offensichtlich die Domgarde. Im Vordergrund links ist in Rückensicht der Bischof von Trier, Matthas Wehr, in Begleitung zweier Geistlicher zu sehen. Zu erkennen ist der Bischof durch seinen Bischofsstab.

Die Rückseite der Postkarte hat rechts ein Feld für die Anschrift des Adressaten, links ein Feld für den Text des Absenders sowie das Impressum des Herausgebers: Buchhandlung Krebs, Inhaber H. Neue, Bernkastel, sowie der Hinweis: Nachdruck verboten.

Grunddaten

Material/Technik:	Postkartenkarton, schwarz-weiß Fotodruck, Druck
Maße:	15 x 10,5 cm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Trierer Dom

[Zeitbezug] wann

1959

wer

wo

Schlagworte

- Devotionalien
- Heiliger Rock
- Wallfahrt
- Wallfahrtsandenken