

	<p>Objet: Caroline Fließen (née Servinius)</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer</p> <p>Numéro d'inventaire: HMP_1988_0202</p>
--	--

## Description

Associé à HMP\_1988\_0201. Portrait de Caroline Fliesen (née Servinius), épouse de Johann Wilhelm Fliesen (1766-1852). Son mari travaille au Conseil général du département du Mont-Tonnerre lorsque le Palatinat est sous le giron français. Après la conquête de la région par la Bavière, Johann Wilhelm officiera essentiellement au sein du Conseil de l'église évangélique et participera à la création de l'Église évangélique protestante du Palatinat. Concernant Caroline Fliesen, aucune autre information n'est malheureusement connue à ce jour. La dame est représentée portant un bonnet en dentelle à la Biedermeier, une robe rouge et un châle en dentelle finement tissée avec ornements floraux.

Le peintre, Johann Schlesinger, fut dans un premier temps élève de son frère Johann Adam. Il travaillera dans la tradition des peintres de natures mortes hollandais du XVIIe siècle mais sera également un portraitiste très demandé. Il vivra et travaillera essentiellement à Mannheim.

## Données de base

Matériau/Technique: huile sur toile  
Dimensions:

## Événements

Peint                    quand            1820  
                              qui                Johann Schlesinger (1768-1840)  
                              où

[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Mannheim
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Palatinat rhénan
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Mont-Tonnerre

## Mots-clés

- Biedermeier
- Charlotte
- Kirchenrat
- Landeskirche
- Portrait
- Spitze
- peinture