

	<p>Object: Pompeij</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: HMP_1988_0170</p>
--	--

Description

Antike Ruinen in Pompeij dienten dem Künstler zum Anlass einer freien Komposition. Er verarbeitete gerne Eindrücke seiner Reisen in vielfältigen freien Kompositionen, wie hier z.B. einer Reise, die er 1957 nach Süditalien unternahm.

Otto Ditscher absolvierte eine handwerkliche Maler-Ausbildung. Nach 1910 kam es zu einer Begegnung mit dem Maler Heinz Schifferdecker (1889–1924), der ihn in die damalige künstlerische Stildiskussion im Fin de Siècle einführte. Otto Ditscher studierte dann von 1922 bis 1925 an der Akademie der bildenden Künste in München bei Adolf Schinnerer, Max Doerner und Max Mayrshofer.

signiert rechts unten °Otto Ditscher°

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	HxB: 60 x 79,5 cm; Rahmenmaß: 84 cm br., 64,5 cm h.

Events

Painted	When	1958
	Who	Otto Ditscher (1903-1987)
	Where	Neuhofen
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where Pompeii

Keywords

- Academy
- Painting
- Ruins