[Weitere Angaben: https://rlp.museum-digital.de/object/871 vom 28.04.2024]

Objekt:	Parkstudie
Museum:	Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern Museumsplatz 1 67657 Kaiserslautern 0631 / 3647-201 info@mpk.bv-pfalz.de
Sammlung:	Gemäldesammlung
Inventarnummer:	BST 76

Beschreibung

Johann Wilhelm Schirmer galt als Meister der ‚idealen' Landschaftsmalerei. Die in Kassel entstandene "Parkstudie" ist ein überzeugendes Beispiel für die neue Naturauffassung der Düsseldorfer Malschule, der Schirmer angehörte. Charakteristisch ist das detailliert wiedergegebene dichte Laub des engen Landschaftsausschnitts ohne Staffage sowie das Licht- und Schattenspiel als Ergebnis spontaner Naturbeobachtung. Schirmers Kunst vermittelte zwischen Romantik und Naturalismus.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl/Papier/auf Pappe aufgezogen
Maße:	H 68,5 x B 51,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1849
	wer	Johann Wilhelm Schirmer (1807-1863)
	wo	Kassel
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Düsseldorfer Malerschule
	wo	

Schlagworte

- Landschaftsgemälde