

	<p>Objet: Le Christ au mont des Oliviers (retable du Rhin supérieur)</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_1979_0038_b</p>
--	---

## Description

Partie latérale d'un triptyque d'autel d'un artiste du Rhin supérieur représentant le Christ dans le jardin de Gethsémani. Associé à HM\_1979\_0038\_a et HM\_1979\_0038\_c. Selon Mt 26, la veille de son emprisonnement, le Christ prie Dieu le Père au pied du mont des Oliviers, dans le jardin de Gethsémani (« Mon Père, si c'est possible, que cette coupe s'éloigne de moi...»). Pendant qu'il prie, les trois disciples qui l'accompagnaient se sont endormis. Pierre, Jacques et Jean sont assis, endormis, au premier plan du tableau. À l'arrière-plan du jardin, les soldats s'approchent déjà de la gauche avec Judas à leur tête. Il a accroché le sac d'argent autour de son cou comme indice de sa trahison.

Prêt permanent du ministère de la Science, de la formation continue et de la culture ; Rhénanie-Palatinat.

## Données de base

Matériau/Technique: tempera sur bois

Dimensions:

## Événements

Peint quand  
qui Oberrheinischer Meister  
où

[Référence  
géographique] quand

qui  
où Rhin Supérieur

## Mots-clés

- Prière
- Retable
- Triptyque
- peinture
- Ölberg