

	<p>Objekt: Hohes Spitzglas</p> <p>Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Sammlung: Gläser</p> <p>Inventarnummer: Sw 820</p>
--	--

Beschreibung

Hohe schmale Flöte mit glattem Rand;
auf der oberen Hälfte der Wandung mit dem Diamant graviert:
etwa auf halber Höhe ein breites Band mit naturalistischen Blumenranken;
darüber Landschaft mit Puttenszene, eingerahmt auf der einen Seite von einem Apfelbaum mit Vögeln in den Zweigen, auf der anderen Seite von Weinreben mit Trauben, an denen Vögel picken;
dazwischen unter den Ästen und Ranken die eigentliche Szene: auf einem großen Weinfass reitet ein geflügeltes Puttenkind, das in der rechten Hand ein hohes Spitzglas emporhebt und wie einladend und triumphierend zugleich zu dem Beschauer blickt; mit der linken Hand nimmt das Puttenkind von einem kleinen, doppelt gehörnten Satyr mit zwischen Gräsern und Blumen deutlich sichtbaren Bocksfüßen einen Lorbeerkranz entgegen;
ganz oben unter dem Lippenrand bilden zwei verflochtene Blumenzweige ein Rankenband.

Grunddaten

Material/Technik: Glas, gerissen
Maße: H: 37 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1701-1730
wer
wo Niederlande

Schlagworte

- Flöte (Glas)
- Kelchglas

Literatur

- Georg Illert, Carl. J. H. Villinger u. a. (1956-1978): Wonnegauer Heimatblätter. Worms, IX, 1967
- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 145