

	<b>Objekt:</b> Silbergefasster Senftopf aus Uranglas
	<b>Museum:</b> Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de
	<b>Sammlung:</b> Kunsthandwerk und Volkskunst, Glas
	<b>Inventarnummer:</b> X 1463

## Beschreibung

In Silber gefasstes Glasgefäß aus grünem Uranglas. Auf vier Löwenfüßen ein quadratisches Podest mit blattgeschmücktem Rundfuß, darauf das eiförmige mit waagerechten Rippen und umlaufend mit Rund- und Spitzbogenformen geschliffene, grün gefärbte Glas. Dessen Lippe mit glattem Silbermonturring, an dem ein gewölbter Scharnierdeckel befestigt ist. Dieser hat eine ovale Aussparung für den (fehlenden) Löffel und ist mit einer Kugel bekrönt, auf der ein Vogel (Papagei?) sitzt. Fuß und Monturring sind durch einen geschwungenen Henkel in Form eines Füllhorns verbunden, aus dessen Öffnung ein vogelartiges Fantasiewesen erwächst. Der Sockel des Podestes ist auf zwei Seiten leicht verschlagen mit "FELSENHART" gepunzt sowie auf einer Seite zusätzlich mit einer bekrönten "13" für 13-lötiges Silber. Der Deckel und der Monturring sind innen vergoldet.

## Grunddaten

Material/Technik: Getriebenes Silber und Uranglas  
Maße: 16,4 x 10 x 6,4 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1840-1870  
wer  
wo Großherzogtum Luxemburg

## Schlagworte

- Glas
- Senfgefäß

- Silber
- Sockel
- Vogel