

	<p>Objet: Conquête de Madrid par les Français, 1808</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer, Grafische Sammlung</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_1917_12_23_01</p>
--	---

Description

Cette gravure sur cuivre colorée décrit la reconquête de Madrid insurgée par les Français le 5 décembre 1808. Pendant les guerres napoléoniennes dans la péninsule ibérique, les Espagnols se livraient régulièrement à de petites guerres et à des révoltes qui allaient donner naissance au terme de guérilla. Le 2 mai 1808, Madrid avait déjà été le théâtre d'un soulèvement massif.

Le feuillet fut publiée par Dominicus Fietta à Kriegshaber près d'Augsbourg. Domenico Fietta, marchand de gravures sur cuivre originaire du Tyrol, s'installa d'abord à Strasbourg en 1786, puis deux ans plus tard - sous le nom de Dominique ou Dominicus - il ouvrit une boutique de tableaux à Augsbourg. Il semble toutefois que Fietta et ses partenaires continuèrent à éditer des imprimés à Strasbourg. Des succursales ou des distributeurs furent également créées à Bruxelles et à Metz. Avec Jean Fietta - probablement le fils de Domenico - qui s'installe à Metz en 1816, une nouvelle génération de marchands de tableaux et de commerçants issus de la famille vit le jour. Son activité est attestée pendant de nombreuses années en Alsace et en Lorraine. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique: gravure sur cuivre, colorée

Dimensions:

Événements

Imprimé quand Après 1808

	qui	Fietta et Comp.
	où	Kriegshaber (Augsburg)
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Madrid
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Lorraine
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Strasbourg
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Metz
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Alsace
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	Napoléon Ier (1769-1821)
	où	

Mots-clés

- Chalcographie
- Graphique
- Guerilla
- Guerres de la Révolution française

Documentation

- Lerch, Dominique (2016): Italienische Bilderhändlerfamilien in Elsass und Lothringen. Die Perlasca und Fietta vom Ende des 18. bis ins 20. Jahrhundert. In: Konrad Vanja u. a. (Hrsg.): Arbeitskreis Bild Druck Papier Tagungsband Graz 2015. Münster, New York, S. 88-104