

	<p>Objekt: Der Philosoph Alkinoos</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: BSTG_02922</p>
--	--

Beschreibung

Oben bez.: ALSINOUS.PH. Das Gemälde gehört zu einer Serie von vier PorträtDarstellungen im Hochoval. Dazu gehören die fiktiven Porträts der Philosophen Lucius Annaeus Seneca (1 -65 n. Chr.; Schriftzug "Seneque") und Alkinoos (Schriftzug "Alsinous") sowie die Porträts des Kurfürsten Karl Theodor und seiner Ehefrau Elisabeth Auguste, Alle Arbeiten wurden als Grisaillemalerei ausgeführt.

Über Alkinoos ist nur wenig bekannt. Er war ein antiker griechischer Philosoph. Vermutlich lebte er im 2. Jahrhundert. Er gehört zu den bekanntesten Vertretern des Mittelplatonismus und hat mit dem Lehrbuch der platonischen Philosophie eine zusammenfassende Darstellung der Platonischen Philosophie hinterlassen. Er wird dargestellt im Profil und in Form eines gemalten Reliefs.

siehe auch [https://de.wikipedia.org/wiki/Alkinoos_\(Philosoph\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Alkinoos_(Philosoph))

zu Leitenstorffer siehe https://de.wikipedia.org/wiki/Franz_Anton_Leitenstorffer

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: HxB: 48 x 39 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1765
wer Franz Anton Leitenstorffer (1721-1795)
wo Mannheim
[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Karl Theodor von Pfalz und Bayern (1724-1799)
wo
[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]
wer Elisabeth Auguste von Pfalz-Sulzbach (1721-1794)
wo

Schlagworte

- Gemälde
- Philosoph

Literatur

- Schiering, Wolfgang (1982): Eine Galerie antiker Porträts in Mannheimer Grissailen des 18. Jahrhunderts in: Praestant interna - Festschrift für Ulrich Hausmann. Tübingen, S. 388 - 393