

	<b>Objet:</b> Prise du palais des Tuileries par les Parisiens
	<b>Musée:</b> Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de
	<b>Collection:</b> Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer, Grafische Sammlung
	<b>Numéro d'inventaire:</b> HM_0_06724

## Description

Cette gravure décrit la prise du palais des Tuileries par les Parisiens le 29 juillet 1830 pendant la révolution de Juillet. Cette insurrection, qui ne dura que trois jours, du 27 au 29 juillet 1830, mais qui fut marquée par de violents combats, conduisit à la chute définitive des Bourbons et à ce que l'on appela la monarchie de Juillet, une royauté libérale dirigée par le roi-citoyen Louis-Philippe. (1773-1850). Celle-ci dura jusqu'à la révolution de février 1848. Le point culminant des combats fut la prise des Tuileries par les insurgés le 29 juillet 1830. La légende de la photo rapporte que des étudiants de l'École polytechnique se joignirent également aux citoyens parisiens. Selon l'inscription, l'assaut du palais des Tuileries fut mené par le général Gérard, probablement Étienne-Maurice Gérard (1773-1852), qui s'engagea activement pour l'instauration de Louis-Philippe d'Orléans comme « roi des Français » et se rangea ainsi du côté de la Révolution. [Johanna Kätzel]

## Données de base

Matériau/Technique: gravure  
Dimensions:

## Événements

Imprimé quand Après 1830  
qui  
où

[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Paris
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Palais des Tuileries
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	Louis-Philippe Ier (1773-1850)
	où	
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	Étienne Maurice Gérard (1773-1852)
	où	
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	École polytechnique
	où	

## Mots-clés

- Erstürmung (bei einer Belagerung)
- Graphique
- Rébellion
- Straßenkampf
- Trois Glorieuses