Objet:	Un groupe de soldats français dans un paysage hivernal
Musée:	Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de
Collection:	Gemäldesammlung, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer
Numéro d'inventaire:	BS_3978

Description

Représentation de soldats français rentrant chez eux lors de la retraite de Russie en 1812. La campagne de Russie de Napoléon constitua la première phase de la guerre de la Sixième Coalition. Elle se transforma en l'une des plus grandes catastrophes militaires de l'histoire et marqua en même temps un tournant décisif qui devait conduire aux guerres de libération et à la fin du règne de Napoléon. Après des succès initiaux, ce furent surtout les rigueurs de l'hiver, le manque de ravitaillement des soldats et les conditions d'hygiène déplorables ainsi que les lourds combats durant la retraite qui firent de nombreuses victimes.
La peinture est signée « Malbranche ». Originaire de Caen en Normandie, Louis-Claude Malbranche (1790-1838) était lithographe et peintre de paysages et de marines. Les paysages d'hiver constituent une grande partie de son œuvre. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique:	huile sur bois
Dimensions:	

Événements

Peint	quand	1825-1835
	qui	Louis-Claude Malbranche (1790-1838)
	où	
[Référence géographique]	quand	

	qui	
	où	Russie
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Caen
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	Napoléon Ier (1769-1821)
	où	

Mots-clés

- Campagne d´Allemagne (1813)
- Militaire
- Russlandfeldzug
- Sechster Koalitionskrieg
- Tross
- Winterlandschaft
- peinture