

	<p>Objet: Les anciens et les nouveaux Français</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer, Grafische Sammlung</p> <p>Numéro d'inventaire: BS_3460_a</p>
--	---

Description

Cette gravure sur cuivre montre au premier plan trois soldats français en uniforme baroque manipulant un sac rempli de crânes. À l'arrière-plan, on aperçoit un bâtiment d'église dans lequel des soldats sont occupés à remonter des cercueils du sol de l'église. Une croix d'autel a été négligemment abandonnée. L'inscription indique qu'il s'agit d'une représentation du pillage de la cathédrale et des tombes impériales de Spire en 1689. Suite à la guerre de succession du Palatinat, la ville fut presque entièrement incendiée et pillée par les troupes françaises.

Le sous-titre suggère que la gravure fut réalisée en 1789, année du centenaire du pillage de la cathédrale par les Français. À cette occasion, le conseiller de Spire Wilhelm Friedrich Kuhlmann publia la même année sa « Geschichte der Zerstörung der Reichsstadt Speyer, durch die französischen Kriegsvölker im Jahr 1689 » (Histoire de la destruction de la ville impériale de Spire par les troupes françaises en 1689). Une section est également consacrée à la profanation des tombes impériales et décrit les ossements éparpillés.

Mais la comparaison des « anciens et nouveaux Français » dans le titre de la gravure peut aussi indiquer qu'elle fut réalisée face au nouveau pillage de la cathédrale au début de l'année 1794 (donc également près de 100 ans après le premier pillage) dans le sillage de la Révolution française. La gravure serait ainsi un commentaire cynique sur la répétition de terribles événements historiques.

Apparemment, feuillet 1 d'une série. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique: gravure sur cuivre

Dimensions:

Événements

Produit par plaque d'impression	quand	1789-1794
	qui	
	où	
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Spire (ville)

Mots-clés

- Cercueil
- Dôme
- Graphique
- Guerre de la Ligue d'Augsbourg
- Militaire
- Pillage
- Révolution française
- Tombe
- Totenschädel

Documentation

- Kuhlmann, Wilhelm Friedrich (1789): Geschichte der Zerstörung der Reichsstadt Speyer, durch die französische Kriegsvölker im Jahr 1689. Speyer