

	<p>Objekt: Schlesinger Damenporträt Amalie von Nassau-Weilburg</p> <p>Museum: Museum Im Alten Rathaus Grünstadt Hauptstraße 84 67269 Grünstadt av.gruenstadt.leiningerland@gmail.com</p> <p>Sammlung: Barockzeit (Museum Grünstadt)</p> <p>Inventarnummer: 1655</p>
--	---

Beschreibung

Damenporträt auf Leinwand, verm. von Johann Adam Schlesinger (1759-1829). Halbstück einer jungen Dame mit langem Lockenhaar, weißem Kleid mit Spitzenkragen und hellblauem Taillenband. Landschaft im Hintergrund. Ovalbild mit gemaltem ovalem Rahmen, auf rechteckigem braunen Hintergrund. Aufgezogen auf alten Keilrahmen. Gerahmt in vergoldetem, beschnitztem, zeitgenössischem Holzrahmen. Rückseitig auf das Bild geschrieben: "Schlesinger pinxit 1792". Auf die Rahmenrückseite, zeitgenössisch mit Bleistift geschrieben: "Prinzesse Amalie d Anhalt Schaumbourg Bernbourg nee Princesse de Nassau Weilbourg". Auf Rahmen- und Bildrückseite beschädigte Papierreste mit französischer Maschinenschrift, ebenfalls die Dargestellte betreffend.

Es handelt sich dabei um Prinzessin Amalie von Nassau-Weilburg (1776-1841), aus Kirchheimbolanden, ab 1793 verheiratete Fürstin von Anhalt-Bernburg- Schaumburg,

1992 von der Stadt Grünstadt für das Museum aus dem Kunsthandel angekauft, zusammen mit dem gleichartigen Porträt der Schwester Henriette, Nr. 1656.

Grunddaten

Material/Technik:

Ölfarbe, Leinwand, Holz

Maße:

Außenmaß: 79,5 x 64 cm. Bildmaß: 66,8 x 50,5 cm.

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

	wo	Grünstadt
[Zeitbezug]	wann	1792
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johann Adam Schlesinger (1759-1829)
	wo	

Schlagworte

- Damenporträt
- Prinz
- Ölporträt

Literatur

- Die Rheinpfalz, Unterhaardter Rundschau, 30.1. (1992): Stadt erwirbt Porträts zweier junger Mädchen. Grünstadt