

	<p>Objekt: Geflügelhof</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: HM_0_11910</p>
--	--

Beschreibung

Lithografie von Caspar Auer nach einer Vorlage von H. de Hahn. Unten links steht "H. de Hahn pinx:", unten rechts "C. Auer del:".

Dargestellt sind ein Huhn und ein Hahn zusammen mit insgesamt sechs Küken, je drei Hühner- und drei Entenküken. Eins der Entenküken sitzt im Futternapf und wird von dem Huhn angestarrt. Der Hahn hat sich unter einen schon etwas brüchigen Holzunterstand zurückgezogen. Rechts oberhalb des Huhns sitzt eine Taube. Über diesen Vögeln thront ein Rabe mit Beringung am vorderen Fuß auf einem Holzscheid der wiederum auf dem Unterstand liegt.

Zum Künstler: Caspar Auer (1795-1821), deutscher Maler und Lithograf aus München. Sein Vater war Schlosswärter in Amalienburg. Bis 1819 studierte er an der königlichen Akademie der Bildenden Künste in München. Im Anschluss daran arbeitete er als Lehrer an dem königlichen Erziehungsinstitut am Anger in München. Er starb bereits 1821. [Kathrin Koch]

Grunddaten

Material/Technik: Papier, Lithografie
Maße: HxB: 422 mm x 374 mm

Ereignisse

Druckplatte wann
hergestellt
wer Caspar Auer (1795-1821)
wo

Schlagworte

- Ente
- Geflügelstall
- Grafik
- Hahn
- Huhn
- Küken
- Rabe
- Taube
- Unterstand