

	<b>Objekt:</b> Verkündigung Mariae
	<b>Museum:</b> Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de
	<b>Sammlung:</b> Buntglasscheiben
	<b>Inventarnummer:</b> Sw 211

## Beschreibung

Nach Swarzenski, 1927, S. 54:

Blick auf Innenraum, in dem rechts vor dem Himmelbett Maria, ekstatisch bewegt, am Betpult kniet, während links der Engel heraneilt.

Oben, über der Mauer, erscheint Gottvater und die Taube.

Auf beiden Seiten schließt sich gegenständig eine einfache Renaissancearchitektur an, in welcher ein spitzbärtiger Mann in kleiner Figur sitzt.

Neben Graumalerei überwiegend Gelb und Blau; Krapprot im Rock des Engels und in der Architektur. Fliesenboden und Glorie gelb, die Wolken blau.

## Grunddaten

**Material/Technik:** Glasmalerei, polychrom; Graumalerei.  
**Maße:** ø 25,3cm

## Ereignisse

**Hergestellt** wann  
wer Andreas Hör (1527-1577)  
wo Sankt Gallen

## Schlagworte

- Glasmalerei
- Krapprot
- Verkündigung des Herrn

## Literatur

- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 54