

	<p>Objekt: Der Dom zu Pisa</p> <p>Museum: Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de</p> <p>Sammlung: Fotografie, Druckerzeugnisse</p> <p>Inventarnummer: MBTG 144 2021</p>
--	---

Beschreibung

Der Dom zu Pisa ist hier vom Südwesten aus fotografiert. Hinter dem begrünten Vorplatz sieht man das große Hautportal, flankiert von zwei kleineren Portalen. Über den Portalen befindet sich ein Säulengang, der die gesamte Breite des Gebäudes einnimmt. An den Ecken dieser Etage befinden sich Skulpturen. Nun folgt eine, nicht so breite Etage. Von deren Seiten gehen schräge Dächer auf die erste Etage. nun folgt noch eine Aufstockung mit einem spitzen Giebel, Auf der Front aller Stockwerke sind die gleichen Säulengänge zu sehen. In der Mitte überragt ein Turm mit Kuppel alles. Von diesem Turm aus gehen im rechten Winkel zwei Gebäudeflügel ab. An der rechten Ecke befindet sich der Glockenturm. Der "schiefe Turm von Pisa" ist das Wahrzeichen der Stadt.

Man begann mit dem Bau des Doms im Jahre 1063, die Bauzeit betrug rund zweihundert Jahre. Der Dom wurde zum Vorbild für spätere Dombauten wie z. B. in Florenz und Siena und galt jahrhundertlang als monumentalster Bau der christlichen Geschichte.

Grunddaten

Material/Technik:	Fotokarton / Analoge Photographie, chemische Entwicklung
Maße:	Länge: 6 cm, Höhe: 9 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1880
	wer	Giorgio Sommer (1834-1914)
	wo	Dom zu Pisa

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Pisa

Schlagworte

- Aufstockung
- Dom
- Fotoabzug
- Fotografie
- Reisefotografie
- Wahrzeichen