

	<p>Objet: Sceau : Compagnie de Mineurs du Corps impérial du Génie</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Obrigkeit und Behörden, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_0_02523</p>
--	---

Description

Sceau rond des mineurs du corps impérial français du génie, représentant l'aigle napoléonien tenant dans ses serres un faisceau de foudre.

Les troupes du corps du génie étaient des pionniers, elles appartenaient donc à une catégorie de troupes qui, outre le combat, étaient surtout chargées de travaux de technique militaire et d'infrastructure, par exemple la construction de ponts, de structures de défense ou de siège, mais aussi la destruction de routes et de ponts afin d'empêcher l'ennemi de progresser. Les mineurs étaient plus particulièrement chargés de construire des mines et des galeries lors des combats de siège, c'est-à-dire de saper les murs des fortifications.

La figure héraldique de l'aigle au faisceau de foudre fut créée sous Napoléon dans le cadre d'une réorganisation de l'héraldique française. Il s'agissait d'un recours délibéré à l'emblème militaire romain de plus haut rang, l'« aquilae » (aigle en latin, également appelé aigle de légion). Napoléon voulait ainsi établir une ligne de tradition avec l'Empire romain au sens littéral du pouvoir de commandement seigneurial. L'aigle figure sur les armoiries impériales de Napoléon et fut également adopté en 1804 comme « Aigle de drapeau » comme emblème de campagne pour les régiments de la Grande Armée. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique: bronze

Dimensions:

Événements

[Référence
personne-
organisme]

quand

qui
où

Napoléon Ier (1769-1821)

Mots-clés

- Adler mit Blitzbündel
- Antikenrezeption
- Pionnier
- Sceau
- Siège militaire
- Stempel
- Technologie militaire