

	<p>Object: Mosaikfliese mit mehrfarbigem Jugendstildekor (Teil einer Bordüre)</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Collection: Keramik, Stadtgeschichte</p> <p>Inventory number: VIII 0782</p>
--	---

Description

Diese Mosaikfliese mit mehrfarbigem Jugendstildekor war Element eines aus zwei spiegelbildlich gestalteten Pendants gebildeten Rappports einer Bordüre, wie sie im Randbereich großflächiger Fußböden Verwendung fand. Zwischen zwei dunkelbraunen Randstreifen liegt eine breite, rötlich-gelbe Fläche mit blauen und roten Ranken oder Blättern sowie einer halben Blüte. Die einzelnen Flächen werden jeweils von schmalen beige Konturlinien eingefasst. Die Bodenplatte zeigt den typischen zweischichtigen Aufbau einer Mosaikfliese mit einer einfarbigen Tragschicht aus einem grau-braunen, grobkörnigen Scherben und einer mit Hilfe einer Metallschablone hergestellten mehrfarbigen Deckschicht.

Basic data

Material/Technique:	Keramik, grobkörniger, gelb-brauner Scherben mit mehrfarbiger Deckschicht
Measurements:	16,1 x 16,1 cm

Events

Created	When	1902
	Who	Thonwarenfabrik von Lamberty, Servais & Cie., Ehrang
	Where	Trier-Ehrang

Keywords

- Art Nouveau

- Bordüre
- Mosaic
- Tile

Literature

- Röder, Bernd (2020): Die Servais-Werke. Künstlerisch anspruchsvolle Keramik aus Ehrang.. Trier, Seite 20