

	<p>Object: Schloss "Beckelum" (Burg Schloßböckelheim)</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung, Oberrheinsammlung HMP Speyer</p> <p>Inventory number: BSTG_02632</p>
--	--

Description

Die Ruine der Höhenburg „Schloss Beckelum“ liegt in der Nähe des Ortes Schloßböckelheim. Erbaut wurde sie vermutlich im 9. Jahrhundert auf den Resten einer alten römischen Siedlung. Im Jahr 1046 wird die Burg von Kaiser Heinrich III. belagert und zerstört. Nach dem Wiederaufbau der Burg fiel diese 1279 an den Kurstift Mainz und gelangte schließlich 1471 in kurpfälzischen Besitz. Wie viele andere Burgen aus der Gemäldereihe von Kurpfälzischen Ortschaften, wurde auch die Burg Schloss Böckelheim 1688 im Zuge des pfälzischen Erbfolgekrieges von französischen Truppen zerstört, so dass heute nur noch Ruinen erhalten sind.

Das Gemälde war eine Auftragsarbeit. Die Vorgabe an den oder die Künstler bestand wohl darin, charakteristische Motive verschiedener Ortschaften der Kurpfalz darzustellen. Der entstandenen Serie lässt sich eine Reihe von Gemälden zuordnen, die vermutlich aus dem Umfeld des Kurpfälzischen Hofes in Auftrag gegeben wurden. Zugeschrieben wird dieses Gemälde an Anton Mirou (1578-ca.1627), bzw. an eine Gruppe von Künstlern, die wegen ihres calvinistischen Glaubens in den Niederlanden verfolgt wurden und sich Ende des 16. Jahrhunderts teils längere Zeit, teils vorübergehend in Frankenthal und anderen kurpfälzischen Orten aufhielten. Diese Phase der regionalen Geschichte ging mit dem Einmarsch kaiserlicher Truppen in die Kurpfalz am Vorabend des Dreißigjährigen Krieges im Jahr 1620 zu Ende. (Ina Poehlmann)

(Leihgabe der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen)

Basic data

Material/Technique:

Öl auf Eichenholz

Measurements:

31 x 77 cm

Events

Painted	When	1610
	Who	Anton Mirou (1578-1627)
	Where	Burg Schloßböckelheim
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Netherlands

Keywords

- Castle
- Livestock
- Painting
- Thirty Years' War
- Vineyard
- War of succession

Literature

- Diefenbacher (2007): Anton Mirou (1578 - vor 1627): Ein Antwerpener Maler in Frankenthal. Frankenthal/Mannheim