

	<p>Object: Relief Matthiaskapelle in Kobern-Gondorf (Mosel), Außenansicht</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Collection: Eisenkunstguss</p> <p>Inventory number: 9.061</p>
--	---

Description

Relief aus Zinnguss mit Ansicht der Matthiaskapelle in Kobern-Gondorf (Mosel) von außen. Unterhalb des Reliefs ist in einem rechteckigen Feld folgende Beschriftung zu finden: "DAS AEUSSERE DER TEMPEL=KIRCHE IETZT SANKT MATHIAS ZU COBERN AN DER MOSEL OHNWEIT COBLENZ." Es handelt sich um ein Modell, das ursprüngliche Modell wurde wahrscheinlich von Wilhelm Samuel Weigelt auf der Sayner Hütte erstellt. Das Relief und Rahmen sind aus einem Guss gefertigt.

Dasselbe Motiv nur verkleinert zeigt auch die Neujahrspalatte der Sayner Hütte für das Neujahr 1845. Ähnlich gestaltet und in derselben Größe existiert ein weiteres Relief, das die Innenansicht der Kapelle zeigt (vgl. F-REM 026).

Das Modell stammt aus dem Nachlass des Formers Paul Thewald, der 1921 auf der Sayner Hütte seine Ausbildung begonnen hatte. Vermutlich wurde für die Herstellung des Eisenguss Inv.-Nr. 9.060 diese Modell verwendet. Das Modell entstand womöglich in der Zeit von Thewalds Tätigkeit auf der Sayner Hütte 1921-1926/27, es könnte aber auch älter sein. Vgl. auch Inventar F-REM 027.

Basic data

Material/Technique:	Zinn / Guss
Measurements:	18 x 22 cm; 985 g

Events

[Relationship to location] When

	Who	
	Where	Matthiaskapelle (Kobern-Gondorf)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wilhelm Samuel Weigelt (1816-1897)
	Where	

Literature

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz