

	<p>Objekt: Matthiaskapelle von außen, Kobern-Gondorf</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Eisenkunstguss</p> <p>Inventarnummer: 9.060</p>
--	--

Beschreibung

Eisengussrelief geschwärzt bzw. lackiert mit Ansicht der Matthiaskapelle in Kobern-Gondorf (Mosel) von außen. Unterhalb des Reliefs ist in einem rechteckigen Feld folgende Beschriftung zu finden: "DAS AEUSSERE DER TEMPEL=KIRCHE IETZT SANKT MATHIAS ZU COBERN AN DER MOSEL OHNWEIT COBLENZ." Das Modell wurde wahrscheinlich von Wilhelm Samuel Weigelt auf der Sayner Hütte erstellt. Das Relief und Rahmen sind aus einem Guss gefertigt. Auf der Rückseite ist eine Aufhängeöse aus Draht befestigt. Dasselbe Motiv nur verkleinert zeigt auch die Neujahrsplakette der Sayner Hütte für das Neujahr 1845. Ähnlich gestaltet und in derselben Größe existiert ein weiteres Relief, das die Innenansicht der Kapelle zeigt (vgl. F-REM 026).

Das Relief stammt aus dem Nachlass des Formers Paul Thewald, der 1921 auf der Sayner Hütte seine Ausbildung begonnen hatte. Das Relief entstand womöglich in der Zeit von Thewalds Tätigkeit auf der Sayner Hütte 1921-1926/27.

Vgl. Inventar F-REM 027.

Grunddaten

Material/Technik: Eisen / Guss, geschwärzt
Maße: 17 x 22 cm; 1550 g

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Matthiaskapelle (Kobern-Gondorf)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Wilhelm Samuel Weigelt (1816-1897)

wo

Schlagworte

- Relief

Literatur

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz