

	<p>Objet: Tasse avec décor imprimé bleu</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer, Keramiksammlung Neuzeit</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_1973_0025</p>
--	--

Description

Tasse en faïence blanche à décor imprimé bleu avec ornements floraux et végétaux de la deuxième moitié du XIXe siècle. Sur le fond de la tasse, un cachet bleu avec des armoiries et l'inscription « OPAQUE DE SARREGUEMINES » fait référence à la manufacture de faïence de Sarreguemines, qui acquit une grande importance au XIXe siècle sous la direction de Paul Utzschneider (1771-1844), puis de son gendre Alexander von Geiger ou de son petit-fils Paul von Geiger. Même Napoléon compta parmi ses clients.

Données de base

Matériau/Technique: faïence
Dimensions:

Événements

Fabriqué quand 1851-1900
qui Fayencemanufaktur Saargemünd
où Sarreguemines

Mots-clés

- Faïence
- Florales Motiv
- Steingut
- Tasse

- Vaisselle
- Vegetables Ornement

Documentation

- Emile Decker (2001): Sarreguemines au XIXème siècle : La faïencerie Utzschneider, 1790-1914. Contribution à une histoire des goûts et des styles au XIXème siècle. Bd. 1.. Nancy
- Emile Decker, Diana Hoffmann, Christian Thévenin (1998): Des hommes, des terres, des machines : La production de la faïence à la manufacture de Sarreguemines. Sarreguemines