

	<p>Object: Tasse mit Blaudruckdekor</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Oberrheinsammlung HMP Speyer, Keramiksammlung Neuzeit</p> <p>Inventory number: HM_1973_0025</p>
--	--

Description

Weißer Fayencetasse mit Blaudruckdekor mit floralen und vegetabilen Ornamenten aus der zweiten Hälfte des 19. Jh. Auf der Unterseite der Tasse verweist ein blauer Stempel mit Wappen und Aufschrift "OPAQUE DE SARREGUEMINES" auf die Fayencemanufaktur in Saargemünd (Sarreguemines), die im 19. Jh. unter Paul Utzschneider (1771-1844) und später seinem Schwiegersohn Alexander von Geiger bzw. seinem Enkel Paul von Geiger zu großer Bedeutung gelangte. Sogar Napoleon zählte zum Kreis der Kunden.

Basic data

Material/Technique:	Fayence/Camaïeu
Measurements:	H: 65 mm; D: 90 mm

Events

Created	When	1851-1900
	Who	Fayencemanufaktur Saargemünd
	Where	Sarreguemines

Keywords

- Cup
- Fayence
- Florales Motiv
- Steingut

- Tableware
- Vegetables Ornament

Literature

- Emile Decker (2001): Sarreguemines au XIXème siècle : La faïencerie Utzschneider, 1790-1914. Contribution à une histoire des goûts et des styles au XIXème siècle. Bd. 1.. Nancy
- Emile Decker, Diana Hoffmann, Christian Thévenin (1998): Des hommes, des terres, des machines : La production de la faïence à la manufacture de Sarreguemines. Sarreguemines