

	<p>Objekt: Tasse mit Blaudruckdekor</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Oberrheinsammlung HMP Speyer, Keramiksammlung Neuzeit</p> <p>Inventarnummer: HM_1973_0025</p>
--	--

Beschreibung

Weißer Fayencetasse mit Blaudruckdekor mit floralen und vegetabilen Ornamenten aus der zweiten Hälfte des 19. Jh. Auf der Unterseite der Tasse verweist ein blauer Stempel mit Wappen und Aufschrift "OPAQUE DE SARREGUEMINES" auf die Fayencemanufaktur in Saargemünd (Sarreguemines), die im 19. Jh. unter Paul Utzschneider (1771-1844) und später seinem Schwiegersohn Alexander von Geiger bzw. seinem Enkel Paul von Geiger zu großer Bedeutung gelangte. Sogar Napoleon zählte zum Kreis der Kunden.

Grunddaten

Material/Technik: Fayence/Camaïeu
Maße: H: 65 mm; D: 90 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1851-1900
	wer	Fayencemanufaktur Saargemünd
	wo	Sarreguemines

Schlagworte

- Ess- und Serviergeschirr
- Fayence
- Florales Motiv
- Steingut
- Tasse

- Vegetables Ornament

Literatur

- Emile Decker (2001): Sarreguemines au XIXème siècle : La faïencerie Utzschneider, 1790-1914. Contribution à une histoire des goûts et des styles au XIXème siècle. Bd. 1.. Nancy
- Emile Decker, Diana Hoffmann, Christian Thévenin (1998): Des hommes, des terres, des machines : La production de la faïence à la manufacture de Sarreguemines. Sarreguemines