

	<p>Objekt: Innenansicht des Musiksaals der Hildegardisschule Trier</p> <p>Museum: Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de</p> <p>Sammlung: Fotografie, Nachlass Grossfamilie Savelkouls - Puff - Lorenz - Pompejus - Simon</p> <p>Inventarnummer: MBTG 016 2021</p>
--	--

Beschreibung

Das Foto zeigt eine Ecke des Musiksaales. Unter einem großen, steinernen Bogen sitzen eine ältere Frau auf einem dreibeinigen Schemel am Flügel. Ihr Blick ist konzentriert auf die Partitur, welche auf ihrem Instrument steht, gerichtet. Vor ihr steht, halb abgewandt, eine junge Frau im karierten Kleid. Diese schaut konzentriert auf ihr Notenblatt. Es scheint, als wartete sie auf ihren Einsatz. Der Raum ist sehr hoch, wahrscheinlich dreimal so hoch, wie die Personen auf dem Bild groß sind. In der Ecke sorgen zwei, im rechten Winkel angebrachte, große Fenster für genügend Licht. An der Wand hängt ein großes Portrait von Paul von Hindenburg. Auf der Rückseite der Karte steht: "Trier, Hildegardisschule Musiksaal". "Hildegardis" bezieht sich auf Hildegard von Bingen.

Grunddaten

Material/Technik:	Fotokarton / Analoge Photographie, chemische Entwicklung
Maße:	Höhe: 14 cm, Breite: 9 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	Vor 1932
	wer	Niko Haas Verlag (Trier)
	wo	Trier
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Hildegardisschule Trier

Schlagworte

- Erziehung und Wissenschaft/Staatliche Erziehung/Schulwesen
- Fotoabzug
- Fotografie
- Höhere Schule
- Klavier
- Musiksaal
- Nachlass
- Notenblatt
- Partitur
- Schule