

	<p>Objekt: Haus in der Nähe von Morat</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung, Oberrheinsammlung HMP Speyer</p> <p>Inventarnummer: HM_0_06880</p>
--	---

Beschreibung

Ansicht eines alten Bauernhofs in der Nähe von Morat (Murten) im Schweizer Kanton Freiburg mit einem Paar in ländlicher Tracht vor dem Haus und angedeuteten Berggipfeln im Hintergrund. Im 19. Jh. wurde das als ursprünglich empfundene ländlichen Leben als Gegenpol zu Industrialisierung und Verstädterung häufig idealisiert und romantisiert. Die Darstellung ist Teil einer kleinen Serie von Lithographien des Künstlers André Eugène mit Ansichten von Schweizer Bauernhöfen und Scheunen, die 1843 bei der Pariser Druckerei Lemer cier erschien. [Johanna Kätzel]

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie
Maße: 212 x 262 mm

Ereignisse

Gedruckt wann 1843
wer Imprimerie Lemer cier
wo Paris

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Schweiz

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Murten
wann
[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer Eugène André
wo
wann
[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer Joseph Lemercier (1803-1887)
wo

Schlagworte

- Bauernhof
- Gehöft
- Grafik
- Landschaft
- Ländlicher Raum

Literatur

- Cercle de la Librairie (1843): Bibliographie de la France : ou Journal général de l'imprimerie et de la librairie, 41. Paris