[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/78079 vom 2024/05/14]

Object:	Haus in der Nähe von Thun
Museum:	Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de
Collection:	Oberrheinsammlung HMP Speyer, Grafische Sammlung
Inventory number:	HM_0_06875

Description

Ansicht eines alten Bauernhauses bei Thun im Berner Oberland mit einer Frau in ländlicher Tracht, die sich über einen Wassertrog beugt. Lücken im Dach, abgebrochene Bretter am Balkongeländer und der windschiefe Zaun sind weniger als bewusst realistische Darstellungsweise zu deuten. Vielmehr wurden im 19. Jh. im Zuge romantischer Strömungen alte und ruinöse Strukturen oftmals als reizvoll und pittoresk empfunden. Die vermeintliche Einfachheit und Idylle des ländlichen Lebens wurden angesichts von Industrialisierung und Verstädterung zudem häufig idealisiert und romantisiert.
Die Darstellung ist Teil einer kleinen Serie von Lithographien des Künstlers André Eugène mit Ansichten von Schweizer Bauernhöfen und Scheunen, die 1843 bei der Pariser Druckerei Lemercier erschien. [Johanna Kätzel]

Basic data

Material/Technique:	Lithographie
Measurements:	210 x 262 mm

Events

Printed	When	1843
	Who	Lemercier & Cie
	Where	Paris
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Switzerland
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Thun
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Eugène André
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Joseph Lemercier (1803-1887)
	Where	

Keywords

- Farm
- Graphics
- Landscape
- Ländlicher Raum
- Smallholding

Literature

- Cercle de la Librairie (1843): Bibliographie de la France : ou Journal général de l'imprimerie et de la librairie, 41. Paris