

	Objet: Grange Bernoise
	Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de
	Collection: Grafische Sammlung, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer
	Numéro d'inventaire: HM_0_06876

Description

Vue d'une vieille grange au toit recouvert de paille ou de roseaux dans la campagne bernoise. Les signes du passage du temps et le délabrement progressif de la grange ne sont pas représentés pour leur dimension réaliste. Le XIXe siècle voit plutôt, dans le sillage des courants romantiques, des habitations décaties et tombant en ruine comme charmantes et pittoresques. Face à l'industrialisation et à l'urbanisation, la nature originelle et la vie à la campagne sont vue sous le prisme de l'idéalisation et du romantisme.

Ce dessin fait partie d'une petite série de lithographies de l'artiste André Eugène représentant des vues de fermes et granges suisses et sortie en 1843 des presses de l'imprimerie Lemercier à Paris. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique: lithographie

Dimensions:

Événements

Imprimé	quand	1843
	qui	Imprimerie Lemercier
	où	Paris
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Suisse

[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Berne
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	Joseph Lemercier (1803-1887)
	où	
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	Eugène André
	où	

Mots-clés

- Ferme
- Gehöft
- Grange
- Graphique
- Ländlicher Raum
- paysage

Documentation

- Cercle de la Librairie (1843): Bibliographie de la France : ou Journal général de l'imprimerie et de la librairie, 41. Paris