

	<p>Object: Venus, sich kämmend, auf Delphin</p> <p>Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Collection: Italienische Kleinbronzen und Plaketten</p> <p>Inventory number: Kb 15 - Sw 166</p>
--	--

Description

Nach Swarzenski [1927], S. 42:

Venus Anadyomene, Statuette;

die Göttin steht nackt mit langem, offenem Haar, mit zurückgesetztem linken Fuß, im Oberkörper nach rechts, der Kopf nach links gedreht. Zu ihren Füßen liegt ein Delphin mit erhobenem, offenem Rachen und Schweif. Sie fasst mit der Linken eine schräg nach rechts gehaltene Strähne ihres Haares, um sie mit der über die Brust greifenden Rechten auszukämmen.

Runde, profilierte Plinthe, schwärzliche Patina.

Deutsch (Nürnberg?), 16. Jahrhundert.

Basic data

Material/Technique:

Bronze, Plinthe mitgegossen, rückseitig Gussfehler; gehämmert, schwarzer Lack.

Measurements:

H: 238 mm, Plinthe: Durchmesser: 76 mm

Events

Created	When	1600
	Who	
	Where	Venice
[Relation to person or institution]	When	

Who Venus
Where

Keywords

- Anadyomene
- Plinthe

Literature

- Satzinger, Georg und Krahn, Volker (2017): Die italienischen Kleinbronzen und Plaketten der Stiftung Kunsthaus Heylshof in Worms. Worms, Seiten 88-91
- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 42