

	<p>Objekt: Venus, sich kämmend, auf Delphin</p> <p>Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Sammlung: Italienische Kleinbronzen und Plaketten</p> <p>Inventarnummer: Kb 15 - Sw 166</p>
--	--

## Beschreibung

Nach Swarzenski [1927], S. 42:

Venus Anadyomene, Statuette;

die Göttin steht nackt mit langem, offenem Haar, mit zurückgesetztem linken Fuß, im Oberkörper nach rechts, der Kopf nach links gedreht. Zu ihren Füßen liegt ein Delphin mit erhobenem, offenem Rachen und Schweif. Sie fasst mit der Linken eine schräg nach rechts gehaltene Strähne ihres Haares, um sie mit der über die Brust greifenden Rechten auszukämmen.

Runde, profilierte Plinthe, schwärzliche Patina.

Deutsch (Nürnberg?), 16. Jahrhundert.

## Grunddaten

Material/Technik:

Bronze, Plinthe mitgegossen, rückseitig Gussfehler; gehämmert, schwarzer Lack.

Maße:

H: 238 mm, Plinthe: Durchmesser: 76 mm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1600
	wer	
	wo	Venedig
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	

wer Venus (Mythologie)  
wo

## Schlagworte

- Anadyomene
- Plinthe

## Literatur

- Satzinger, Georg und Krahn, Volker (2017): Die italienischen Kleinbronzen und Plaketten der Stiftung Kunsthaus Heylshof in Worms. Worms, Seiten 88-91
- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 42