

	Objekt: Herkules erschlägt den Kentaur Eurythion
	Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de
	Sammlung: Italienische Kleinbronzen und Plaketten
	Inventarnummer: Kb 10 - Sw 162

Beschreibung

Nach Swarzenski [1927], S. 41:

Herkules und Nessus, Rundgruppe.

Der bärtige Herkules hat den Kentauern im Ringkampf niedergedrückt, indem er rittlings auf dessen Rücken sitzt. Sein rechter Arm greift zum Schlage weit aus, während der linke den nach unten gedrehten Kopf des Kentauern am Nacken packt. Dieser umklammert mit der Rechten den linken Arm des Herkules und stemmt die Linke gegen dessen Brust.

Felsiger Sockel; zum Teil grünliche Patina.

Nach der Marmorgruppe des Giovanni da Bologna (1599) in der Loggia dei Lanzi Florenz.

Grunddaten

Material/Technik: Guss in drei Teilen, ziseliert, lackiert (Reste, schwarz)

Maße: H x B x T: 366 x 242 x 262 mm

Ereignisse

Hergestellt wann 17. Jahrhundert

wer

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Eurytion

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Herakles
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Giovanni da Bologna (1529-1608)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Antonio Susini (-1624)
	wo	

Schlagworte

- Bronzestatuette
- Nessus
- Plinthe

Literatur

- Satzinger, Georg und Krahn, Volker (2017): Die italienischen Kleinbronzen und Plaketten der Stiftung Kunsthaus Heylshof in Worms. Worms, Seiten 60-64
- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 41