

	<p>Objekt: Kreuzigung Christi</p> <p>Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Sammlung: Italienische Kleinbronzen und Plaketten</p> <p>Inventarnummer: Kb 03 - Sw 171</p>
--	--

## Beschreibung

Kreuzigung Christi auf einer Bronzeplakette dargestellt;  
das Gewirr der Menschenansammlung bestimmt die Kreuzigungsszene ('volkreicher Kalvarienberg' o. 'Kreuzigung mit Gedräng');  
zahlreiche Soldaten - mit und ohne Lanzen, Speeren und Schilden, zu Fuß oder zu Pferd - ergänzen das für Kreuzigungsdarstellungen kanonische Bildpersonal;  
überragt wird die Menge durch die drei Kreuze, mittig der angenagelte Christus aufrecht auf dem Suppedaneum stehend, ein wenig zurückversetzt die beiden Schächer mit stark verrenkten Gliedmaßen angebunden hängend;  
unter dem Kreuz versammelte Figuren:  
Maria, gestützt von zwei Frauen, Johannes, Maria Magdalena, ein nackter Knabe, Soldat mit Medusenschild, 2 weitere Krieger, ein Reiter mit Knüppel, einer mit Helm und Lanze (Longinus).

## Grunddaten

Material/Technik: Bronze (gelblich), vergoldet  
Maße: H x B: 128 x 88 mm, Dicke: 4,5 mm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1485-1490
	wer	Galeazzo Mondella (1467-1528)
	wo	Ferrara
Hergestellt	wann	1485-1490
	wer	Galeazzo Mondella (1467-1528)
	wo	Mantua

## Schlagworte

- Kreuzigung
- Kreuzigungsgruppe
- Suppedaneum
- Volkreicher Kalvarienberg

## Literatur

- Satzinger, Georg und Krahn, Volker (2017): Die italienischen Kleinbronzen und Plaketten der Stiftung Kunsthaus Heylshof in Worms. Worms, Seiten 23-27
- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 42