Objekt: Sayner Neujahrsplakette 1850,

Rathaus zu Münster

Museum: Sayner Hütte mit

Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuette.org

Sammlung: Eisenkunstguss

Inventarnummer: Roentgen 282

Beschreibung

Sayner Neujahrsplakette für das Neujahr 1850 in Eisenguss geschwärzt. Dargestellt wird die Fassade des Rathauses zu Münster. Die Fassadengliederung teilt sich in drei Teile. Unten befinden sich 4 gotische Spitzbögen, in der Mitte 4 Spitzbogenfenster untergliedert durch 2 Säulen in 3 Spitzbögen. Darüber befinden sich 3 Vierpässe und oben ein getreppter Dachbereich mit Fialen, Kreuzblumen und kleinen Spitzbogenfenstern.

Das Rathaus in Münster wurde als "Stätte des Westfälischen Friedens" am 15. April 2015 mit dem Europäischen Kulturerbe-Siegel ausgezeichnet. Der sog. Friedenssaal im Rathaus war 1648 Schauplatz der Beschwörung des Spanisch-Niederländischen Friedens, der Teil des Westfälischen Friedens war.

Grunddaten

Material/Technik: Eisen / Guss

Maße: 8,7 x 11 cm, 120 g

Ereignisse

Hergestellt wann 1849

wer Sayner Hütte

wo Sayn (Bendorf)

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Sayner Hütte

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Historisches Rathaus Münster

[Geographischer wann

Bezug]

wer wo

Munster (Örtze)

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Johann Heinrich Zumpft (1799-1878)

WO

Schlagworte

• Neujahrsplakette

• Westfälischer Friede

Literatur

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Beitz, Egid (1925): Urkundliches zu den frühen Neujahrsplaketten und anderen Eisenkunstgüssen der Sayner Hütte. Wallraf-Richartz-Jahrbuch 2, 1925, S. 88-104
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Weidt-Nörenberg, Andrea (2015): Die Sayner Neujahrsplaketten. Zur historischen Bedeutung des Eisenkunstgusses. Bachelor-Arbeit, Philosophische Fakultät der Christian-Albrechts-Universität Kiel, 2015