

	<p>Objekt: Sayner Neujahrspalquette 1824, Darstellung der Grabplatte des Centurio Marcus Caelius</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Eisenkunstguss</p> <p>Inventarnummer: Roentgen 4606</p>
--	--

Beschreibung

Sayner Neujahrspalquette für das Neujahr 1824 in Eisenguss geschwärzt. Dargestellt wird die Grabplatte des Centurio Marcus Caelius, ein römischer Offizier, der im Feldzug des Varus (Teutoburger Wald) fiel. Im oberen Teil ist der Hauptmann als Soldat (Halbfigur) mittig dargestellt. Rechts und Links davon befinden sich kleinere Kopfbilder auf Postamenten. Der Modelleur war Johann Heinrich Zumpft.

Grunddaten

Material/Technik: Eisen/ Guss
Maße: 11 x 8,6 cm, 110 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1823
	wer	Sayner Hütte
	wo	Sayn (Bendorf)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Sayner Hütte
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Johann Heinrich Zumpft (1799-1878)

Schlagworte

- Grabplatte
- Neujahrspalquette

Literatur

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Beitz, Egid (1925): Urkundliches zu den frühen Neujahrspalquetten und anderen Eisenkunstgüssen der Sayner Hütte. Wallraf-Richartz-Jahrbuch 2, 1925, S. 88-104
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Weidt-Nörenberg, Andrea (2015): Die Sayner Neujahrspalquetten. Zur historischen Bedeutung des Eisenkunstgusses. Bachelor-Arbeit, Philosophische Fakultät der Christian-Albrechts-Universität Kiel, 2015