

 <p>Stiftung Sayner Hütte, Rheinisches Eisenkunstguss-Museum / Barbara Friedhofen [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Sayner Neujahrspalquette 1864, Turm der St. Martinskirche in Münstermaifeld</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Eisenkunstguss</p> <p>Inventarnummer: F-REM 047</p>
--	--

Beschreibung

Sayner Neujahrspalquette in Eisenguss geschwärzt und herausgegeben für das Neujahr 1864. Das Modell stammt von Wilhelm Samuel Weigelt, Modelleur auf der Sayner Hütte. Dargestellt im Relief wird die St. Martinskirche in Münstermaifeld. Dabei hat man den Blick von Südwesten auf die ehemalige Stiftskirche mit dem Doppelpatrozinium St. Martin und St. Severus ausgewählt. Die dreischiffige Basilika mit weit ausladendem Querhaus verfügt über einen reich gegliederten Dreiapsidenchor im Osten und eine mächtige Turmgruppe im Westen. Die Vorderseite zeigt oben rechts die Beschriftung "SAYNERHÜTTE / MDCCCLXIV" und am unteren Rand "THURM d. ST. MARTINSKIRCHE zu MÜNSTERMAYFELD".

Grunddaten

Material/Technik: Eisen / Guss
Maße: 8,8 x 11,2 cm, 120 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1863
	wer	Sayner Hütte
	wo	Sayn (Bendorf)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Stiftskirche St. Martin und St. Severus

Schlagworte

- Neujahrplakette
- Turm

Literatur

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Beitz, Egid (1925): Urkundliches zu den frühen Neujahrplaketten und anderen Eisenkunstgüssen der Sayner Hütte. Wallraf-Richartz-Jahrbuch 2, 1925, S. 88-104
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Weidt-Nörenberg, Andrea (2015): Die Sayner Neujahrplaketten. Zur historischen Bedeutung des Eisenkunstgusses. Bachelor-Arbeit, Philosophische Fakultät der Christian-Albrechts-Universität Kiel, 2015