

	<p>Object: Relief Matthiaskapelle in Kobern-Gondorf (Mosel), Außenansicht</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Collection: Eisenkunstguss</p> <p>Inventory number: F-REM 027</p>
--	---

Description

Eisengussrelief geschwärzt bzw. lackiert mit Ansicht der Matthiaskapelle in Kobern-Gondorf (Mosel) von außen. Unterhalb des Reliefs ist in einem rechteckigen Feld folgende Beschriftung zu finden: "DAS AEUSSERE DER TEMPEL=KIRCHE IETZT SANKT MATHIAS ZU COBERN AN DER MOSEL OHNWEIT COBLENZ." Das Modell wurde wahrscheinlich von Wilhelm Samuel Weigelt auf der Sayner Hütte erstellt. Das Relief und Rahmen sind aus einem Guss gefertigt. Auf der Rückseite wurde eine ringförmige Aufhängeöse in den Rahmen verschraubt. Dasselbe Motiv nur verkleinert zeigt auch die Neujahrspalatte der Sayner Hütte für das Neujahr 1845. Ähnlich gestaltet und in derselben Größe existiert ein weiteres Relief, das die Innenansicht der Kapelle zeigt (vgl. F-REM 026).

Basic data

Material/Technique:	Eisen / Guss
Measurements:	17,1 x 22 cm; 1,15 kg

Events

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Matthiaskapelle (Kobern-Gondorf)
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Sayner Hütte
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wilhelm Samuel Weigelt (1816-1897)
	Where	

Keywords

- Relief sculpture

Literature

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz