

	<p>Object: Sayner Neujahrsplakette 1858, Kapitelkirche zu Cleve (Kleve)</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Collection: Eisenkunstguss</p> <p>Inventory number: F-REM 019</p>
--	---

## Description

Aus Eisen gegossene Sayner Neujahrsplakette für das Neujahr 1858, die im Relief die ehemalige Kollegiatsstiftkirche von Kleve in einer Ansicht von Südwesten zeigt. 1341 ließ der Klever Graf Dietrich IX. das Kollegiatsstift Monterberg bei Kalkar nach Kleve verlegen. Als fortan landesherrliches Residenzstift kam diesem Stift eine herausragende Stellung zu. An Stelle der romanischen Johanneskirche entstand 1426 ein dreischiffiger Neubau, der als Hofkirche und Grablege der Klever Grafen diente. Die spätgotische Backsteinkirche mit schiefergedeckten Dächern und Turmhelmen verfügt über kein Querschiff. Die Idee eines polygonalen Chores und einer Doppelturmfassade übernahmen die Bauherren aus Xanten. Die Plakette ist auf der Vorderseite beschriftet: "KAPITELS-KIRCHE ZU CLEVE / SAYNERHÜTTE MDCCCLVIII".

## Basic data

Material/Technique:	Eisen / Guss
Measurements:	8,9 x 11,3 cm , 110 g

## Events

Created	When	1857
	Who	Sayner Hütte
	Where	Bendorf-Sayn
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Kapitelskirche in Kleve
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Sayner Hütte
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wilhelm Samuel Weigelt (1816-1897)
	Where	

## Keywords

- Late Gothic
- Neujahrsplakette

## Literature

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Beitz, Egid (1925): Urkundliches zu den frühen Neujahrsplaketten und anderen Eisenkunstgüssen der Sayner Hütte. Wallraf-Richartz-Jahrbuch 2, 1925, S. 88-104
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Weidt-Nörenberg, Andrea (2015): Die Sayner Neujahrsplaketten. Zur historischen Bedeutung des Eisenkunstgusses. Bachelor-Arbeit, Philosophische Fakultät der Christian-Albrechts-Universität Kiel, 2015