

	<p>Object: Sayner Neujahrplakette 1857, Dom zu Xanten</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuette.org</p> <p>Collection: Eisenkunstguss</p> <p>Inventory number: F-REM 017</p>
--	--

Description

Sayner Neujahrplakette für das Neujahr 1857 in Eisenguss geschwärzt. Dargestellt wird der Dom zu Xanten. Das Relief zeigt die Ansicht von Westen. Von dem spätromanischen Neubau des 12. Jahrhunderts hat sich der 1213 vollendete, aber schon vor 1191 begonnene Westbau erhalten. Einst war diese Fassade nur dreigeschossig, darüber erhoben sich, schmaler als die Masse des Unterbaus, die Türme. Ihre jetzige Form erhielten die Türme erst im späten 13. Jahrhundert. Das große gotische Fenster wurde 1517 in die alte Westfassade eingeschnitten. An das Westwerk schließt sich eine fünfschiffige gotische Basilika an, die zwischen 1263 und 1519 entstand. Bei dem Dom Sankt Viktor handelt es sich um eine ehemalige Stiftskirche. Der Stift fand im Früh- und Hochmittelalter prominente Förderer, darunter Könige und Kaiser und zählte damit seit dem 14. Jahrhundert zu den größten und reichsten Grundbesitzern am Niederrhein.

Das Modell erstellte Wilhelm Samuel Weigelt, Modelleur der Sayner Hütte. Die Plakette zeigt auf der Vorderseite rechts oben die Beschriftung "DER DOM ZU XANTEN" und darunter "SAYNERHÜTTE MDCCCLVII."

Basic data

Material/Technique:	Eisen / Guss
Measurements:	8,9 x 11,3 cm , 110 g

Events

Created	When	1856
	Who	Sayner Hütte
	Where	Bendorf-Sayn

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Xanten Cathedral
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Xanten
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wilhelm Samuel Weigelt (1816-1897)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Sayner Hütte
	Where	

Keywords

- Neujahrplakette

Literature

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Beitz, Egid (1925): Urkundliches zu den frühen Neujahrplaketten und anderen Eisenkunstgüssen der Sayner Hütte. Wallraf-Richartz-Jahrbuch 2, 1925, S. 88-104
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Weidt-Nörenberg, Andrea (2015): Die Sayner Neujahrplaketten. Zur historischen Bedeutung des Eisenkunstgusses. Bachelor-Arbeit, Philosophische Fakultät der Christian-Albrechts-Universität Kiel, 2015