

	<p>Object: Sayner Neujahrspalquette 1853, Tabernakel im Dom zu Köln</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Collection: Eisenkunstguss</p> <p>Inventory number: F-REM 012</p>
--	---

## Description

Sayner Neujahrspalquette für das Neujahr 1853 in Eisenguss geschwärzt. dargestellt wird im Relief der gotische Tabernakel im Dom zu Köln. Das Sakramentshaus aus Tuffstein in der Sakristei des Kölner Domes, steht mit seiner breitesten Seite an die Wand gelehnt, auf trapezförmigem Grundriss. Vier kräftige, reich profilierte Pfeiler rahmen die drei Seiten des Baues. Das Stabwerk teilt die Sockelwände an den Seiten in je zwei und vorne in vier Felder, die durch Kleeblattbogenarkaden geöffnet sind und so den Sockelkern sichtbar werden lassen. Ein gerader Sturz schließt die eiserne Doppeltür der Vorderseite ab (Tabernakel), während die niedrigen Türen an den Schmalseiten rundbogig enden. Über den Seitentüren und über der Haupttür befinden sich spitzbogige Figurennischen. In den vorderen Nischen sind auf Konsolen die Figuren der Kirchväter Gregor und Hieronymus.

## Basic data

Material/Technique:	Eisen / Guss
Measurements:	8,8 x 11,2 cm, 110 g

## Events

Created	When	1852
	Who	Sayner Hütte
	Where	Bendorf-Sayn
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Cologne Cathedral
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Sayner Hütte
	Where	

## Keywords

- Church tabernacle
- Gothic art
- Neujahrsplakette

## Literature

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Beitz, Egid (1925): Urkundliches zu den frühen Neujahrsplaketten und anderen Eisenkunstgüssen der Sayner Hütte. Wallraf-Richartz-Jahrbuch 2, 1925, S. 88-104
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Haberland, Irene; Kornhoff, Oliver; Winzen, Matthias (2015): Das ganze Deutschland soll es sein. Die Preußen im Westen.. Oberhausen
- Weidt-Nörenberg, Andrea (2015): Die Sayner Neujahrsplaketten. Zur historischen Bedeutung des Eisenkunstgusses. Bachelor-Arbeit, Philosophische Fakultät der Christian-Albrechts-Universität Kiel, 2015