

	<p>Object: Heiliger Antonius mit Wickelkind</p> <p>Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Collection: Barock aus den Anden</p> <p>Inventory number: Kl II.37</p>
--	---

Description

Der heilige Antonius als Holzfigur;
mit Mönchstonsur;
im Habit mit blauem, reich floral goldfarben verziertem Kleid und braunem Zingulum;
barfuß;
in der linken Hand ein Buch waagerecht haltend, darauf liegend das gewickelte Jesuskind
(Attribut);

Basic data

Material/Technique: Holz, polychrome Fassung
Measurements: H x B: 27 x 13 cm

Events

Created	When	17.-18. century
	Who	
	Where	Ecuador
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Anthony of Padua (1195-1231)
	Where	

Keywords

- Religious habit
- Tonsure

Literature

- Dr. Claudia Kalka (2017): Hoch geschätzt für ihre Perfektion, Feinheit und Eleganz; Barocke Kunst aus Quito; die Sammlung Klee im Museum Heylshof. Worms