

	<p>Objekt: Heiliger Antonius mit Wickelkind</p> <p>Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Sammlung: Barock aus den Anden</p> <p>Inventarnummer: Kl II.37</p>
--	---

## Beschreibung

Der heilige Antonius als Holzfigur;  
mit Mönchstonsur;  
im Habit mit blauem, reich floral goldfarben verziertem Kleid und braunem Zingulum;  
barfuß;  
in der linken Hand ein Buch waagerecht haltend, darauf liegend das gewickelte Jesuskind  
(Attribut);

## Grunddaten

Material/Technik: Holz, polychrome Fassung  
Maße: H x B: 27 x 13 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	17.-18. Jahrhundert
	wer	
	wo	Ecuador
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Antonius von Padua (1195-1231)
	wo	

## Schlagworte

- Habit

- Tonsur

## Literatur

- Dr. Claudia Kalka (2017): Hoch geschätzt für ihre Perfektion, Feinheit und Eleganz; Barocke Kunst aus Quito; die Sammlung Klee im Museum Heylshof. Worms