

	<p>Objekt: Maria von Magdala (Maria Magdalena) knieend</p> <p>Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Sammlung: Barock aus den Anden</p> <p>Inventarnummer: Kl II.47</p>
--	--

Beschreibung

Darstellung der Maria von Magdala (heilige Maria Magdalena) als Holzfigur; knieend, das linke Knie leicht angezogen; den Blick und die rechte Hand nach oben gerichtet; gekleidet in braunem Gewand mit umfangreicher floraler, goldener Verzierung; mit außen ocker-gelbem, innen zartblauem Schultertuch; langes lockiges Haar; der linke Fuß nach außen gestellt in einer Sandale mit aufgemalten Riemen.

Grunddaten

Material/Technik: Holz, polychrome Fassung, Blattgold, Glas
Maße: H x B: 14 x 12 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1800
	wer	
	wo	Ecuador
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	

Schlagworte

- Kreuzigungsgruppe

Literatur

- Dr. Claudia Kalka (2017): Hoch geschätzt für ihre Perfektion, Feinheit und Eleganz; Barocke Kunst aus Quito; die Sammlung Klee im Museum Heylshof. Worms