

	<b>Objekt:</b> Apostel Johannes
	<b>Museum:</b> Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de
	<b>Sammlung:</b> Barock aus den Anden
	<b>Inventarnummer:</b> Kl II.35a

## Beschreibung

Darstellung des Apostels Johannes als Holzfigur;  
gekleidet in grünem Gewand mit roten, goldenen floralen Verzierungen;  
mit rotem Schultertuch über die linke Schulter und den linken Arm geschlagen, unter dem rechten Arm verlaufend bis zum Gürtel;  
gelocktes schulterlanges Haar;  
die rechte Hand ausstreckend, die linke vor der Brust;  
die Finger der linken Hand abgebrochen;  
auf dem rechten Bein fest stehend, den linken Fuß entlastet;  
barfuß, feine Sandalen-Riemen aufgemalt.

## Grunddaten

**Material/Technik:** Holz, polychrome Fassung, Glas  
**Maße:** H x B: 23 x 11 cm

## Ereignisse

<b>Hergestellt</b>	wann	18. Jahrhundert
	wer	
	wo	Ecuador
<b>[Person- Körperschaft- Bezug]</b>	wann	
	wer	Johannes (Apostel)
	wo	

## Schlagworte

- Kreuzigung
- Kreuzigungsgruppe

## Literatur

- Dr. Claudia Kalka (2017): Hoch geschätzt für ihre Perfektion, Feinheit und Eleganz; Barocke Kunst aus Quito; die Sammlung Klee im Museum Heylshof. Worms