

	Object: Heilige Anna
	Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de
	Collection: Barock aus den Anden
	Inventory number: Kl II.14b

Description

Darstellung der heiligen Anna, Mutter Mariens als Holzfigur; gekleidet in bräunlichem Gewand mit goldener Verzierung; mit rosa-rötlichem Halstuch und weißem Schleier über den Haaren; mit außen gelblichem, innen grünem Schultertuch, über den linken Arm fast bis zum Boden hängend; auffälliges Wangenrot, andines Gesichts-Inkarnat; (vgl. Inv.nr. Kl II.14a).

Basic data

Material/Technique:	Holz, polychrome Fassung, Leinwand, Gips, Glas
Measurements:	H x B: 68 x 29 cm

Events

Created	When	18. century
	Who	
	Where	Ecuador
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Saint Anne
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Virgin Mary
Where

Keywords

- Inkarnat

Literature

- Dr. Claudia Kalka (2017): Hoch geschätzt für ihre Perfektion, Feinheit und Eleganz; Barocke Kunst aus Quito; die Sammlung Klee im Museum Heylshof. Worms