

	<p>Objekt: Heiliger Antonius von Padua</p> <p>Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Sammlung: Barock aus den Anden</p> <p>Inventarnummer: Kl II.22</p>
--	--

Beschreibung

Darstellung des heiligen Antonius als Holzfigur;
dargestellt als Mönch (Franziskaner) mit Tonsur;
blaues Gewand, mit goldfarbenen Verzierungen;
Strick mit Knoten, barfuß;
Buch in der Linken, kleiner rötlicher Gegenstand in der Rechten.

Grunddaten

Material/Technik: Holz, polychrome Fassung, Blattgold, Glas,
Naturfaser

Maße: H x B: 55 x 22 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	18. Jahrhundert
	wer	
	wo	Ecuador
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Antonius von Padua (1195-1231)
	wo	

Schlagworte

- Franziskanerorden
- Heiligendarstellung

Literatur

- Dr. Claudia Kalka (2017): Hoch geschätzt für ihre Perfektion, Feinheit und Eleganz; Barocke Kunst aus Quito; die Sammlung Klee im Museum Heylshof. Worms