[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/73345 vom 2024/06/29]

| | |
|---|---|
| Object: | Traubenpokal mit Vogeljäger |
| Museum: | Museum Heylshof<br>Stephansgasse 9<br>67547 Worms<br>(06241) 22 000<br>museum@heylshof.de |
| Collection: | Gold- und Silberschmiedekunst |
| Inventory number: | M 12 |

## Description

Buckelpokal mit Deckel in Traubenform;
getriebene Buckel am Fuß;
der Nodus als Baumstamm ausgebildet, mit einem Mann, der einen Vogel jagt;
am Übergang vom Fuß zum Nodus und vom Nodus zur Kuppa aufgelegte Blatt- bzw. Rankenverzierung; der Nodus auf ganzer Höhe von einer Spirale umgeben;
die Kuppa mit Deckel in Traubenform bestehend aus vielen kleineren Buckeln;
am Knauf des Deckels - am Übergang wieder florale Verzierung - fehlt ein Schmeck oder ähnlicher Abschluss;
kein Beschau- oder Meisterzeichen.

## Basic data

| | |
|---|---|
| Material/Technique: | Silber, getrieben, teilweise vergoldet |
| Measurements: | H: 39 cm, H ohne Deckel: 32 cm |

## Events

| | | |
|---|---|---|
| Created | When | 1630 |
| | Who | |
| | Where | |

## Keywords

- Buckelpokal
- Nodus (Verzierung)
- Pokal

## Literature


- Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, Gerhard Bott (1985): Wenzel Jamnitzer und die Nürnberger Goldschmiedekunst 1500 - 1700. München
- Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, Klaus Pechstein u. a. (1987): Deutsche Goldschmiedekunst vom 15. bis zum 20. Jahrhundert aus dem Germanischen Nationalmuseum. Berlin