

	Object: Sturzbecher mit Windmühle
	Museum: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de
	Collection: Gold- und Silberschmiedekunst
	Inventory number: M 1

Description

Konischer Becher ohne Fuß; Cuppa und Nodus vergoldet;
auf dem breiten, unteren Rand graviert mit Blumen und Ranken;
am Übergang von Cuppa zum Nodus geschnittenes, aufgelegtes Silberblattwerk;
Windmühle wahrscheinlich später hinzugefügt, Silber, nicht vergoldet,
auf einer Treppe ein Männchen mit einem Rohr oder Balken (?), aus einem Fenster des
Mühlenhäuschens schaut ein Kopf heraus.
Beschauzeichen: N für Nürnberg
und Meisterzeichen: HG für Hannß Groß (Meister 1620, gest. vor 1660) am unteren Rand

Basic data

Material/Technique:	Silber, getrieben, ziseliert, teilweise vergoldet, graviert
Measurements:	H: 19 cm, D: 7,5 cm

Events

Autographed/ Signed	When	1620-1652
	Who	Hannß Groß
	Where	Nuremberg

Keywords

- Beschauzeichen
- Goblet
- Meisterzeichen

- Nodus (Verzierung)
- Scherzgefäß
- Sturzbecher

Literature

- Dagmar Thormann (1988): Deutsche Goldschmiedekunst aus dem Germanischen Nationalmuseum. 1988
- Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, Gerhard Bott (1985): Wenzel Jamnitzer und die Nürnberger Goldschmiedekunst 1500 - 1700. München
- Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, Klaus Pechstein u. a. (1987): Deutsche Goldschmiedekunst vom 15. bis zum 20. Jahrhundert aus dem Germanischen Nationalmuseum. Berlin