

	<p>Objekt: Die Schlosskirche in Bad Dürkheim</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: HM_1987_193</p>
--	---

Beschreibung

Die Schlosskirche ist ein bedeutendes Bauwerk der Frühgotik in Bad Dürkheim. Zu Beginn des 16. Jahrhunderts wurde sie mit einer Grabkapelle als Grablege der Grafen von Leinigen-Hardenberg versehen. Links im Hintergrund der Kirche schaut man auf die Burgruine Limburg auf den Bergen des Pfälzerwaldes.

Weis war Schüler des bekannten Veduten- und Theatermalers Domenico Quaglio und seines Bruders Simon in München. Er kam im Jahr 1839 als Hofmaler des Herzogs Max Eugen von Leuchtenberg nach St. Petersburg. Er schuf dort und in Moskau zahlreiche Veduten. Nach dem frühen Tode des Herzogs kehrte Weiß 1852 nach München zurück.

Grunddaten

Material/Technik: Aquarell und Feder auf Büttenpapier
Maße: 194 x 163 mm

Ereignisse

Gemalt wann 1884
wer Joseph Andreas Weiß (1814-1887)
wo Bad Dürkheim

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann
wer Domenico Quaglio (1787-1837)
wo

Schlagworte

- Bauwerk
- Grafik
- Vedute